

Français 2461 : L'écriture des femmes du 19^e siècle au 21^e siècle

Dr. Jacqueline Dougherty

jdough@sas.upenn.edu

« *Un livre ne change pas la vie, pas comment on espère, ou croit.* » Annie Ernaux, *Les années super 8*, 2022.

« *C'est curieux un écrivain. C'est une contradiction et aussi un non-sens. Écrire c'est aussi ne pas parler. C'est se taire. C'est hurler sans bruit.* » Marguerite Duras, *Écrire*, 1993.



Description du cours :

Ce cours portera sur l'écriture des femmes de la seconde moitié du 19^e siècle jusqu'au 21^e siècle. Nous étudierons des œuvres canoniques ainsi que des œuvres moins bien connues. En plus, nous visionnerons de temps en temps des entretiens avec ces écrivaines et des adaptations théâtrales ou cinématographiques des ouvrages étudiés.

Au cours du semestre, nous essaierons de répondre aux questions suivantes. Comment l'écriture des écrivaines diffère-t-elle de celle des écrivains ? Quelles innovations les écrivaines contribuent-elles à la littérature, au cinéma et à la société ? Quels changements pouvons-nous discerner à travers les siècles ? Quelles sont les représentations de l'identité, de l'inégalité sexuelle, de l'ambiguïté sexuelle et générique, du travestissement, du masochisme et du sadomasochisme, de la classe sociale, de l'amour, de l'autonomie du corps et de la mémoire ? Cette liste n'est pas exhaustive ; il peut y avoir bien des autres questions à considérer !

Bibliographie **préliminaire** :

« La Marquise », George Sand

Monsieur Vénus et extraits de *Pourquoi je ne suis pas féministe*, Rachilde

Le Pur et l'impur, Colette

La Femme indépendante et « La Femme rompue », Simone de Beauvoir

Le Ravissement de Lol V. Stein et extraits d'*Écrire*, Marguerite Duras

Sphinx, Anne Garréta

Hilda, Marie Ndiaye

Les Années, Annie Ernaux

Les Années super 8 (film), Annie Ernaux et David Ernaux-Briot

Votre travail et composition de la note finale :

Engagement, participation	15%
Examen oral (la vidéo du mi-semestre)	20%
Problématiques (1-2 pages, à double interligne)	30%
Dissertation finale (10-15 pages)	35%